

# よむよむ

1・2・3年生のみなさんへ

## こひつじクロ

エリザベス・ショー／作・絵 ゆりょう子／訳 童話館出版



ひつじかいのおじいさんがせわしているひつじは、みんなまつ白。でも1ぴきだけ「クロ」とよばれるくろいひつじがいました。クロは「みんなとおなじように白くなりたい」とおもいますが、おじいさんは「そのままがいちばん」といいます。そんなある日ふぶきがきて……。

## マウスさん一家とライオン

ジェームズ・ドーハティ／作 安藤紀子／訳 ロクリン社



ねずみのマウスさん一家がのはらでたのしくピクニックをしていると、ライオンにであります。ライオンはいたずらをしたすえこのチエダーをつかまえますが、かぞくがたのみこむのを見て、見のがしてやります。ライオンがピンチになったとき、こんどは一家がたすけにきます。

## 車のいろは空のいろ 白いぼうし

あまんきみこ／作 黒井健／絵 ポプラ社



松井さんのタクシーには、ときどきかわったおきやくさんがのってきます。ある日、タイヤのパンクをおすのを手つだってくれた小さなきょうだいをタクシーにのせてあげました。ところがあとで車のシートをみると、きつねのけがのつていたのです。(シリーズあり)

## びゅんびゅんごまがまわったら

宮川ひろ／作 林明子／絵 童心社



かえで小学校のあそびばは、こうすけがけがをしてから、かぎがかけられてしましました。校ちょう先生はびゅんびゅんごまをまわせたらあけてあげるとやくそくをします。こうすけたちはこまをまわせるでしょうか。

## 日本の神話 くにのはじまり

舟崎克彦／文 赤羽末吉／絵 あかね書房



イザナギとイザナミは日本をつくります。たくさんのかみがみも生みましたが、さいごに火のかみを生んだときに、イザナミはやけどをおい、ししゃのくにへたび立ってしまいます。イザナギはなげきかなしみ、ししゃのくにへたずねていくことにしました。(シリーズあり)

## タヌキの土居くん

富安陽子／作 大島妙子／画 福音館書店



アカネちゃんがとう校すると、となりの土居くんのせきにタヌキがすわっていました。土居くんがタヌキに?とびっくりしていると、こん学きのもくひょう「なかよく、げん気に、しょうじきに!」をゆびさして、土居くんはじつはタヌキで、正じきにタヌキのまま学校にきたといいます。

## たんけんクラブ

### シークレット・スリー

ミルドレッド・マイリック／文 小宮由／画 大日本図書



ビリーとマークは、すなはまでひろったビンの中に、手がみが入っているのを見つけました。あんごうでかかれた手がみは、しまにすむトムからで、「たんけんクラブをつくりたい」とかかれています。ふたりはべつのあんごうをかんがえて、へんじをかきました。

## せかいいちおいしいスープ

マーシャ・ブラウン／文・絵 こみやゆう／訳 岩波書店



三人のはらぺこのへいたいは、いえにかえると中に立ちよった村で、たべものをわけてほしいとたのみましたが、だれもわけてくれません。そこでへいたいたちは「いまから石のスープをつくります」と、村人たちによびかけました。

## 干したから…

森枝卓士／写真・文 フレーベル館



天気がよい日に、やさいやさかなをたいようのひかりにあてて干しておくと、すいぶんがぬけてかたくなり、あじもかわります。れいぞうこに入れなくてもくさらないようになります。干したたべものは日本だけでなく、せかい中でつくられています。

## はじめての北欧神話

菱木晃子／文 ナカムラジン／絵 徳間書店

### ★★★



むかしむかしの大むかし、せかいにはなにもなくて、ただ大きながらんどうが、ひろがっているだけでした。こんなはじまりかたをする、きたヨーロッパにつたわる神話は、きびしいしぜんの中で語りつがれてきた力づよいものがたりです。

